

Бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств № 18 «Школьные годы» города Омска

**Аналитический отчет о деятельности  
(материалы самообследования)**

за период с 1 апреля 2018 по 1 апреля 2019 года

Омск – 2019

## Анализ эффективности структуры и системы управления

Управление школой осуществляется в соответствии законодательством РФ и Уставом школы и строится на принципах единогласия и самоуправления.

Внутришкольное управление представляет собой целенаправленное непрерывное взаимодействие, сотрудничество руководителей школы и всех участников образовательного процесса по достижению поставленных целей. Цели и задачи школы согласуются с Федеральными государственными требованиями к ДПП, муниципальным заказом, который формируется местным органом власти, родительской общественностью, социумом.

Нормативно-правовое обеспечение соответствует целям и задачам школы.

*Перечень локальных актов, регламентирующих деятельность школы:*

- Устав БОУ ДО «ДШИ № 18 «Школьные годы» г. Омска.
- приказы директора Школы, издаваемые в соответствии с его компетенцией;
- постановления, приказы, распоряжения органов местного самоуправления и Учредителя;
- Учредительный договор между Школой и Учредителем;
- Положение о родительском комитете Школы;
- Трудовой договор с работниками Школы;
- Должностные инструкции работников Школы;
- Правила для учащихся Школы;
- Правила внутреннего распорядка Школы (являются приложением к коллективному договору);
- Положение о порядке установления доплат и надбавок к ставкам заработной платы и должностным окладам, иных выплат стимулирующего характера;
- Положение о порядке предоставления дополнительных платных образовательных услуг;
- Инструкции по охране труда и технике безопасности;
- Положение о приемной комиссии БОУ ДО «ДШИ № 18 «Школьные годы» г. Омска;
- Положение о приеме в БОУ ДО «ДШИ № 18 «Школьные годы» г. Омска;
- Положение об апелляционной комиссии БОУ ДО «ДШИ № 18 «Школьные годы» г. Омска; Положение о комиссии по отбору детей.
- Положение о методическом совете БОУ ДО «ДШИ № 18 «Школьные годы» г. Омска.
- Положение о педагогическом совете БОУ ДО «ДШИ № 18 «Школьные годы» г. Омска.
- Положение о правилах приема детей в БОУ ДО «ДШИ № 18 «Школьные годы» г. Омска в целях обучения по дополнительным

общеобразовательным предпрофессиональным программам в области искусств.

- Положение о Совете БОУ ДО «ДШИ № 18 «Школьные годы» г. Омска.
- Положение об отборе детей при поступлении.
- Положение об отделе БОУ ДО «ДШИ № 18 «Школьные годы» по виду искусства.
- Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений.
- Положение по организации промежуточной аттестации обучающихся в БОУ ДО «ДШИ № 18 «Школьные годы» г. Омска при реализации предпрофессиональных программ в области искусств.
- Положение по осуществлению образовательной деятельности в БОУ ДО «ДШИ № 18 «Школьные годы» г. Омска.
- Положение по разработке графика образовательного процесса при реализации дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в БОУ ДО «ДШИ № 18 «Школьные годы» г. Омска.
- Положение по проведению итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы в БОУ ДО «ДШИ № 18 «Школьные годы» г. Омска.
- Положение о создании и ведении официального сайта БОУ ДО «ДШИ № 18 «Школьные годы» г. Омска в сети «Интернет».
- Положение о внутренней системе оценки качества.
- Положение о порядке выдачи справки об обучении или периоде обучения.
- Положение о порядке зачета.
- Положение о порядке и основаниях перевода учащихся с одной образовательной программы на другую.
- Положение о порядке обучения по индивидуальному учебному плану.
- положение о порядке учета и расходования целевых взносов и добровольных пожертвований.
- Положение о Совете родителей.
- Порядок индивидуального учета результатов обучающимися образовательных программ.
- Правила для учащихся.
- Правила поведения учащихся.
- Положение о внутришкольном контроле.
- Положение об общем собрании работников.
- Порядок разработки и утверждения ежегодного отчета.
- Положение о классном руководстве.
- Положение о комиссии по отбору детей.
- ами образовательных отношений
- Положение о приемной комиссии.



- Положение о создании и ведении официального сайта.
- Положение об отделе ДШИ Школьные годы.
- Положение по организации промежуточной аттестации обучающихся.
- Сводная ведомость результатов проведения специальной оценки условий труда.

Документация соответствует принятой номенклатуре дел школы.

На основе результатов аналитической деятельности ведется перспективное планирование деятельности школы.

Разработаны образовательные программы школы с учетом Федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства «Хоровое пение», в области изобразительного искусства «Живопись» (далее ФГТ), к дополнительным общеразвивающим программам в области музыкального искусства «Хоровое пение».

Разработан план работы школы на 2018-2019 гг., который определяет цели и задачи школы, основные направления деятельности.

Реализация образовательного процесса в школе соответствует целям и задачам деятельности Школы.

Активно и эффективно действуют в школе органы самоуправления

#### Характеристика и движение контингента школы

В настоящее время в школе обучается 247 учащихся, на отделении платных образовательных услуг - 66 учащихся.

Наименование программ	Классы	Количество обучающихся
«Хоровое пение»	1	24
	2	12
	3	10
	4	11
	5	12
	6	10
	7	12
	8	2
«Живопись»	1	42
	2	32
	3	36
	4	16
	5	26
«Специальный курс»		66

Данные анализа контингента в последние годы указывают на следующие факторы, влияющие на количественный и качественный состав учащихся:



- демографический спад рождаемости в последние годы;
- падение интереса родителей к художественному образованию, и недооценка роли искусства в формировании личности ребенка;
- большая загруженность в общеобразовательной школе.

Данные обследования уровня личностного развития детей, поступающих в школу, подтверждают итоги социальной диагностики района: в школу поступают дети с высоким уровнем развития, обладающие интеллектуальными способностями, а также дети с задержкой психического и умственного развития.

Учащиеся, поступающие в школу, отличаются неоднородностью творческих способностей, поэтому одной из первоочередных задач школы является выявление художественно-одаренных детей и создание наиболее благоприятных условий для совершенствования их таланта, развитие мотивации личности к познанию и творчеству.

Систематическое внимание уделяется ученикам со скромными творческими способностями путем дифференцированного подхода в обучении.

Обеспеченность школы педагогическими кадрами  
и образовательный уровень преподавателей

БОУ ДО «ДШИ № 18 «Школьные годы»» г. Омска полностью укомплектована педагогическими кадрами за счет штатных преподавателей.  
Количество преподавателей:

<i>Количество</i>	<i>На 01.04.2019 г.</i>
Общее	15
Совместителей	1

Уровень профильного образования преподавателей:

<i>На 01.04.2019</i>
100 %

Уровень квалификации преподавательских кадров:

<i>Имеют категории</i>	<i>На 01.04.2019</i>
Высшую	50 %
Первую	33,3 %
Без категории	16,7 %

Преподаватели принимают активное участие в методических мероприятиях города и области.

Система мер по повышению квалификации педагогических кадров

№	Ф.И.О.	Наименование курсов ПК	учреждение	Год обучения	документ
1.	Василевская М.А.	1. В рамках проведения Межрегиональный хоровой фестиваль «Только вместе не допустим мы войны»	МЦ РОСКИ	26.04.2018	Сертификат 6 часов
		2. Матер класс доцента Новосибирской консерватории Л.В.Смешко с учащимися разных классов ДШИ города Омска и Барнаула	ДШИ № 8	27.03.2019	Сертификат
2.	Горбунова И.Н.	1. В рамках проведения Межрегиональный хоровой фестиваль «Только вместе не допустим мы войны»	МЦ РОСКИ	26.04.2018	Сертификат 6 часов
		2. Матер класс доцента Новосибирской консерватории Л.В.Смешко с учащимися разных классов ДШИ города Омска и Барнаула	ДШИ № 8	27.03.2019	Сертификат
3.	Дружинина Л.Н.	1. В рамках проведения Межрегиональный хоровой фестиваль «Только вместе не допустим мы войны»	МЦ РОСКИ	26.04.2018	Сертификат 6 часов
4.	Киргинцева И.А.	1. В рамках проведения Межрегиональный хоровой фестиваль «Только вместе не допустим мы войны»	МЦ РОСКИ	26.04.2018	Сертификат 6 часов
		2. Матер класс доцента Новосибирской консерватории Л.В.Смешко с учащимися разных классов ДШИ города Омска и Барнаула	ДШИ № 8	27.03.2019	Сертификат
5.	Кошелева О.М.	1. участие во Всероссийской педагогической конференции «Методика преподавания изобразительного искусства в системе дополнительного образования» в рамках VI Всероссийского очного конкурса искусств «Медный всадник – 2019»	Г.Санкт-Петербург	11-18.02.2018	Сертификат 6 часов



6.		Сотрудничество и утверждение к реализации на базе школы курсового проекта «Искусство» с кафедрой «Дизайн, монументальное искусство и ДПИ» ОмГПУ им. Горького	ОмГПУ им. Горького	В течение года	
7.	Леонова С.В.	1. В рамках проведения Межрегиональный хоровой фестиваль «Только вместе не допустим мы войны»	МЦ РОСКИ	26.04.2018	Сертификат 6 часов
8.	Ложникова О.А.	1. В рамках проведения Межрегиональный хоровой фестиваль «Только вместе не допустим мы войны»	МЦ РОСКИ	26.04.2018	Сертификат 6 часов
9.	Михайлова Е.В.	1. В рамках проведения Межрегиональный хоровой фестиваль «Только вместе не допустим мы войны»	МЦ РОСКИ	26.04.2018	Сертификат 6 часов
		2. Мастер класс председателя ПЦК ОМУ им. В.Я.Шебалина, преподавателя фортепиано В.В.Васильева с учащимися разных классов	2-ой корпус ОМУ им. В.Я.Шебалина	26.08.2018	Сертификат 6 часов
		3. Матер класс доцента Новосибирской консерватории Л.В.Смешко с учащимися разных классов ДШИ города Омска и Барнаула	ДШИ № 8	27.03.2019	Сертификат
10.	Носкова И.А.	1. В рамках проведения Межрегиональный хоровой фестиваль «Только вместе не допустим мы войны»	МЦ РОСКИ	26.04.2018	Сертификат 6 часов
11.	Свешникова Е.Ю.	1. Посещение урока Л.Побелат «Стилизация на уроках композиции и ДПИ»	ДХШ № 1	26.03.2018	справка

На основании данной таблицы видно, что педагогический коллектив школы заинтересован в повышении квалификации в различных учебных заведениях, что эффективно сказывается на улучшении учебной и творческой работы.



## Итоги предварительной аттестации учащихся выпускных классов

### Качество знаний учащихся выпускных классов (в %)

#### Изобразительное искусство

Кол-во учащихся	рисунок	живопись	К.стан.	К.прик.	И.ис-в	Уч-ся на 4 и 5	
28	100 %	100 %	100 %	100 %	100 %	26 чел	92,9 %

Качество работ учащихся выпускных классов соответствует требованиям образовательных программ по предметам художественной направленности.

В 2018-2019 уч. году качество знаний выпускников соответствует уровню предыдущего года. Это объясняется хорошим уровнем способностей, работоспособностью и качественным набором учащихся.

Уровень качества знаний учащихся данной категории в сравнении с их результатами прошлого года значительно вырос. Наблюдается положительная динамика качества образования.

#### Учебная документация

В БОУ ДО «ДШИ №18 «Школьные годы» г. Омска ведется и проанализирована следующая учебная документация:

##### 1. УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

БОУ ДО «ДШИ № 18 «Школьные годы» руководствуется 3-мя видами учебных планов:

ДОПП:

- а) учебным планом по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись», разработанным с учетом ФГТ
- б) учебным планом по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение», разработанным с учетом ФГТ
- в) учебным планом по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Хоровое пение»

Учитывая потребности учащихся и родителей, образовательная программа школы предусматривает наличие нескольких направлений образовательной деятельности:

- выявление одаренных детей в области музыкального и изобразительного искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- развитие художественно-творческих способностей детей;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- духовно-нравственное воспитание средствами искусства;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хорового пения, игры на фортепиано, художественной деятельности;
- ранняя профессиональная ориентация;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Рабочие учебные планы БОУ ДО «ДШИ № 18 «Школьные годы» содержат общие инвариантные части, обязательные для всех учащихся, соответствующие примерным учебным планам, рекомендованным Министерством культуры РФ, обеспечивающие установление границ образовательного поля, соответствующего особенностям образовательного процесса в детской школе искусств.

Для обеспечения индивидуального подхода к обучению, выявления и реализации способностей ребенка на всех этапах его обучения используются вариативные части программ.

Вариативная часть учебных планов содержит:

- ОП «Живопись»:

а) «ДПИ»;

б) «Основы декоративной композиции».

- ОП «Хоровое пение»:

а) «Музцирование»;

б) «Постановка голоса»;

в) «Элементарная теория музыки».

- дополнительные платные услуги

Индивидуальные предметы и группы по программе «Специального курса»

## 2. ГРАФИК УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Утверждается директором школы

## 3. ПЛАН РАБОТЫ БОУ ДО «ДШИ №18 «Школьные годы» НА УЧЕБНЫЙ ГОД

Составляется на основании планов работы методической секции, утверждается на педагогическом совете до начала учебного года.

Содержит разделы, регламентирующие работу:

- Педагогического совета
- Совета школы
- Методического совета
  - учебная работа:
    - работа с документацией
    - учебный контроль
  - методическая работа
  - внеклассная и внешкольная работа
  - повышение квалификации и аттестации
  - работа с родителями

В БОУ ДО «ДШИ №18 «Школьные годы» план работы на уч. год составляется ежегодно с учетом анализа работы в предыдущем учебном году:

- определяются цели и задачи работы педагогического коллектива
- уточняются и корректируются сроки проведения контрольных точек
- планируется методическая, внешкольная и внеклассная работа

## 4. ПЛАН РАБОТЫ МЕТОДИЧЕСКОГО СОВЕТА

План работы методического совета школы составляется в начале учебного года. Содержит следующие разделы:

- тематика и сроки заседаний методического совета;



- учебная работа;
- методическая работа;
- выставочная, внеклассная, внешкольная просветительская деятельность;
- воспитательная работа.

При планировании работы методического совета учитываются итоги предыдущего учебного года, планы работы городских методических секций.

## 5. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПЛАНЫ, РЕПЕРТУАРНЫЕ ПЛАНЫ, ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ПЛАНЫ.

Календарно-тематические планы составляются по предметам групповых дисциплин:

*ОП «Живопись»:*

- Рисунок
- Живопись
- Станковая композиция
- ДПИ
- Истории искусств (Беседы об искусстве)
- Прикладная композиция

*ОП «Хоровое пение»:*

- Сольфеджио;
- «Элементарная теория музыки»;
- «Слушание музыки»;
- «Музыкальная литература».

Календарно-тематические планы соответствуют содержанию учебных программ по перечисленным дисциплинам. В случае изменения календарных сроков прохождения материала (болезни преподавателя, карантин по гриппу и др.) календарно-тематические планы корректируются, сокращается количество часов на изучение отдельных тем (разделов), что позволяет пройти все темы учебной программы полностью.

Календарно-тематические планы у всех преподавателей ДХШ, ведущих вышеперечисленные дисциплины, в наличии имеются.

Репертуарные планы составляются по предметам групповых дисциплин:

*ОП «Хоровое пение»:*

- «Хор» («Хоровой класс»);

Репертуарный план исполнительского коллектива (РПИК) составляется преподавателем по данному предмету на каждый учебный год и включает наиболее важные задачи, предстоящие выполнить коллективу.

Репертуарный план исполнительского коллектива составляется по полугодиям в соответствии с программой и возможностями коллектива, с указанием количества и названий произведений. Утверждается заведующим методическим объединением (при наличии), затем заместителем директора по учебной работе.

Репертуарные планы по предмету «Коллективное музицирование» (хор) составляются на 3 возрастные группы:



- хор 1 класса;
- средний хор;
- старший хор.

Основные требования к Репертуарным планам: соответствие возрастным и индивидуальным особенностям групп; высокая художественно-эстетическая ценность репертуара; разнообразие по жанрам и стилям; достаточное количество разучиваемого материала.

Индивидуальные планы составляются по индивидуальным предметам:

*ОП «Хоровое пение»:*

- «Постановка голоса»;
- «Дирижирование»;
- «Музыкальный инструмент»;
- «Музицирование».

Индивидуальные планы учащихся (ИПУ) ведутся на инструментальных отделениях по предметам индивидуального обучения и являются документом, отражающим учебный процесс обучающегося в течение всего периода его обучения в учреждении, содержат сведения об учащемся и итогах предварительного прослушивания.

ИПУ обозначает наиболее важные задачи, вытекающие из необходимости развития определенных навыков на каждый год обучения. Репертуар планируется по полугодиям в соответствии с программой и способностями учащегося, утверждается заведующим методическим отделением.

В течение учебного года преподаватель заполняет разделы:

- «Программа выступлений учащегося в течение года», где фиксируется исполненная программа на академическом концерте, техническом зачете и экзамене, оценка исполнения;
- «Выступления на родительских собраниях и открытых концертах», где отмечается активность учащегося в концертно-конкурсной деятельности школы с указанием исполненного репертуара на каждом мероприятии.

В конце учебного года преподаватель составляет характеристику на учащегося и определяет педагогические задачи на следующий учебный год. Характеристика должна отражать психические и физические особенности учащегося, содержать сведения о его музыкальном и общем развитии по следующим параметрам:

- успехи учащегося;
- проблемы в освоении предмета;
- соответствие программным требованиям класса;
- умение заниматься самостоятельно и условия для домашних занятий;
- восприимчивость, внимание, собранность на уроке;
- навыки (грамотность и быстрота разбора нового музыкального текста);
- общий уровень развития и культуры (успеваемость, поведение).

## 6. РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

Расписание занятий составляется с опорой на санитарно-гигиенические нормы.

- В школе – групповая и индивидуальная формы обучения

Начало занятий: с 08.30

Окончание занятий: в 20.00.

Продолжительность урока 40 минут (1 академический час) с 5 - минутными перерывами – индивидуальные предметы и 10-минутными – на групповых предметах.

В БОУ ДО «ДШИ №18 «Школьные годы» все преподаватели составляют расписание (согласно их недельной нагрузке)

- к 10 сентября - временное
- к 20 сентября - постоянное

На основании расписаний занятий всех преподавателей составляется общешкольное расписание, утверждаемое директором школы. В случае изменения недельной нагрузки кого-либо из преподавателей, составляется новое расписание данного преподавателя и вносятся поправки в общешкольное расписание занятий.

## 7. ЖУРНАЛЫ ГРУППОВЫХ ЗАНЯТИЙ

Учет посещаемости и успеваемости учащихся ведется в журналах групповых и индивидуальных занятий.

- Журналы групповых занятий заполняются на каждый класс и включают следующие предметы:

### А) ОП «Живопись»:

- рисунок
- живопись
- композиция станковая
- история искусства (беседы об искусстве)
- ДПИ
- пленэр
- консультации

### В) ОП «Хоровое пение»

- хор
- Сольфеджио
- Элементарная теория музыки
- Слушание музыки
- Музыкальная литература
- консультации

### Г) Общеразвивающая программа «Хоровое пение»

- хоровой класс
- Сольфеджио
- Слушание музыки
- Музыкальная литература

- Журналы индивидуальных занятий заполняют все педагоги и включают следующие предметы:

### А) ОП «Хоровое пение»

- Постановка голоса
- Основы дирижирования



- Музыкальный инструмент
- Музицирование
- консультации

Г) Общеразвивающая программа «Хоровое пение»

- Музыкальный инструмент
- Постановка голоса

Журналы заполняются преподавателями школы ежедневно, в них фиксируется посещаемость и успеваемость учащихся, а также выполнение календарно-тематического плана (для групповых занятий).

При анализе ведения журналов за последний год выявлены отдельные недочеты:

- в журналах групповых занятий несвоевременно заполняется итоговая табель успеваемости учащихся по всем предметам.
- Сведения об учащихся отражают не полную информацию.

После разъяснительной работы недостатки устраняются

## 8. ВЕДОМОСТЬ ВЫПУСКНЫХ ЭКЗАМЕНОВ

В БОУ ДО «ДШИ №18 «Школьные годы» г. Омска ведомости выпускных экзаменов ведутся с 1970 уч. года (первый выпуск школы).

В ведомостях выпускных экзаменов выставлены оценки за экзаменационные и дипломные работы по всем предметам изобразительного и музыкального направлений, решение экзаменационной комиссии.

В ведомостях выпускных экзаменов фиксируется общая оценка по предмету.

## 9. ПРОТОКОЛЫ

В БОУ ДО «ДШИ №18 «Школьные годы» г. Омска ведутся протоколы:

- заседаний Совета школы
- заседаний педагогического совета
- заседаний методического совета
- просмотров работ учащихся
- родительских собраний (по классам)
- работы комиссии по отбору детей
- заседания комиссии по внутреннему контролю качества оказания муниципальных услуг
- заседаний комиссии по проведению промежуточной и итоговой аттестаций

## 10. МАТЕРИАЛЫ МЕТОДИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ

В БОУ ДО «ДШИ №18 «Школьные годы» г. Омска имеются следующие материалы методической деятельности преподавателей:

- учебные программы
- методические разработки
- наглядные пособия
- фонды оценочных средств
- методические подборки работ учащихся

## 11. ЖУРНАЛЫ УЧЕТА

В БОУ ДО «ДШИ №18 «Школьные годы» ведутся журналы учета:



- участия учащихся ДХШ в выставках и конкурсах, а также учащихся, ставших дипломантами конкурсов, выставок, фестивалей
- учащихся, поступивших в средние и высшие специальные учебные заведения культуры и искусства
- инструктажей по технике безопасности
- участия учащихся и коллектива школы в различных мероприятиях

Учебная документация соответствует номенклатуре дел БОУ ДО «ДШИ №18 «Школьные годы», ведется систематически и на должном уровне.

Эффективность методической службы БОУ ДО «ДШИ №18 «Школьные годы»

Научно-методическим обеспечением образовательного процесса и инновационной деятельности педагогического коллектива в школе является Методический совет, работа которого направлена на совершенствование и разработку образовательных программ, учебных программ, форм и методов деятельности педагогического коллектива.

О количестве и разнообразии форм методической деятельности пед. коллектива БОУ ДО «ДШИ №18 «Школьные годы» свидетельствует:

№	Дата	Тематика, место представления работы	Ответственный
1.	17.04.18	Выступление на городской площадке «Балкон» на тему: «Какого цвета город Омск». Анализ работ Омских художников в жанре «Городской пейзаж»	Свешникова Е.Ю.
2.	14.06.18	«Конкурсная и концертная деятельность как метод мотивации учащихся ДШИ»	Михайлова Е.В.
3.		«Особенности работы над кантиленой»	Горбунова И.Н.
4.		«Работа над звуком»	Киргинцева И.А.
5.		«Работа концертмейстера с учеником в классе вокала»	Толкачева Е.Ю.
6.	06.11.18	«Воспитание творческих навыков в формировании самостоятельности, учащихся в классной и домашней работе»	Киргинцева И.А.
7.		«Значение игры в работе с начинающими»	Михайлова Е.В.
8.		«Приемы и методы обучения в лоскутной технике», подготовка работ по ДПИ к весенней выставке, отбор, фотографирование, архивирование.	Помогайбо Н.А., Кошелева О.М.
9.		Подготовка документов к областному конкурсу «Результативно работающий преподаватель школ искусств»	Кошелева О.М.
10.		«Приемы и методы обучения в лоскутной технике». Подготовка работ к весенней выставке, отбор.	Помогайбо Н.А. Кошелева О.М.
11.	08.11.18	Доклад на пед.совете на тему: «Система	Михайлова Е.В.



		дополнительного музыкального образования»	
12.		«Педализация в процессе обучения игре на фортепиано»	Горбунова И.Н.
13.	10.01.19	«Основные направления в работе над произведениями крупной формы с учащимися ДШИ»	Киргинцева И.А.
14.		«Музыкальная память и возможности ее развития»	Дружинина Л.Н.
15.	11.01.19	Доклад на пед.совете на тему: «Инновационная деятельность, как условие формирования профессиональной компетентности педагогов»	Михайлова Е.В.
16.	16.02.19	Участие в методической работе Е.Петелиной, на тему «Архитектурный проект»	Свешникова Е.Ю.
17.	25.03.19	«Установка на успех. По материалам книги Д.К.Кирнарской «Психология специальных способностей»	Киргинцева И.А.
18.		«Значение игры в работе с начинающими»	Михайлова Е.В.

В школе активно ведутся взаимопосещения уроков преподавателями, в связи с чем, каждый преподаватель посетил более 2х уроков своих коллег. Более 60 концертов и мастер-классов, семинаров и конференции разного уровня и направленности так же посетили преподаватели всех отделов;

*8 педагогов стали членами жюри конкурсов:*

- I внутришкольного конкурса «Новые имена» (Горбунова И.Н., Киргинцева И.А., Василевская М.А, Михайлова Е.В.);
- II городского конкурса «Зимняя сказка» (Горбунова И.Н., Киргинцева И.А., Василевская М.А, Михайлова Е.В.);
- Внутришкольной конференции «Моя музыка» по Музыкальной литературе (Ложникова О.А., Михайлова Е.В.);
- Всероссийский конкурс достижений талантливой молодежи «НАЦИОНАЛЬНОЕ ДОСТОЯНИЕ РОССИИ» (Ложникова О.А.);
- Внутришкольный конкурс «Играем хоровую партитуру» (Горбунова И.Н., Киргинцева И.А., Василевская М.А, Михайлова Е.В.);
- Городская отчетная выставка «Симфония цвета» (Кошелева О.М.);
- выставки преподавателей ДХШ «Стар-Арт» в ДХШ № 1 (Кошелева О.М.);
- областного фестиваля искусств «Либеровская весна» (Кошелева О.М.);
- Работа в выставочном творческих работ преподавателей «Старт-Арт» в ГМИО;

*Преподаватели школы стали участниками конкурсов педагогического мастерства разного уровня:*

- VI Международный конкурс (в видео формате) «Музыкальная шкатулка» (Лауреаты 2 степени - Михайлова Е.В., Дружинина Л.Н., Лауреаты 3 степени - Киргинцева И.А., Василевская М.А., Лауреаты 4 степени - Горбунова И.Н.);



- VI Международный конкурс педагогического мастерства и детско-юношеского творчества «Рождественский камертон» (Лауреаты 2 степени - Василевская М.А., Горбунова И.Н., Леонова С.В., Лауреаты 3 степени - Михайлова Е.В., Дружинина Л.Н.);
- VI Международный конкурс художественного творчества в сфере музыкально-компьютерных технологий, мультимедиа проектов, электронных и печатных учебных пособий «Классика и современность» г.Екатеринбург (Михайлова Е.В. – Лауреат 2 степени, Киргинцева И.А. - Лауреат 2 степени, Горбунова И.Н. – Лауреат 3 степени);
- Выставка-конкурс «Мой город» (Кошелева О.М. – Лауреат 2 степени);
- Выставка-конкурс творческих работ преподавателей «Сокровенное» (Чернозубова В.В. – Лауреат 3 степени);
- Ежегодная отчетная выставка-конкурс «Лучшее художественное произведение» (Кошелева О.М. – Лауреат 1 степени, Свешникова Е.Ю. – участник);
- Международная выставка «Сибирь» (Кошелева О.М. – диплом и медаль лауреата выставки);
- Выставки преподавателей ДХШ «Стар-Арт» Чернозубова В.В. – Лауреат 3 степени).
- Выставка-конкурс «Мой город» (Кошелева О.М. – Лауреат 2 степени, Свешникова Е.Ю. – участник);
- Выставочный проект в рамках осенней сессии Омской Арт-резиденции, совместный с торговым комплексом МЕГА «Громче цвета, ярче звука», проект имеет социальную направленность, связанную с массовым привлечением населения города (Кошелева О.М.);
- В рамках популяризации детской анимации проведен мастер-класс «Эхо Жар-птицы», с показом мультфильма «Почему?», созданного анимационной студией «Светлячок», «ДШИ №18 «Школьные годы» (Чивилева Н.С.);
- Областной (открытого) конкурс молодых преподавателей изобразительного искусства Омской области «УСПЕХ» (Кошелева О.М.);
- Участие в режиссерском семинаре Ивана Максимова в рамках БФМ, город Красноярск (Чивилева Н.С.);
- выставки «Энергия абстракции» (Кошелева О.М.);
- Открытие персональной выставки «Современная Омская пастель» (Кошелева О.М.);
- Выставочный проект «Омичка» (Свешникова Е.Ю.).

Преподаватели художественного отделения Кошелева О.М. и Свешникова Е.Ю. более 10 раз стали участниками творческих проектов и персональных выставок.

### **Перечень примерных учебных программ**

- ОП «Живопись»:

№	Название предмета	Составитель	№ протокола педагогического совета
1.	Образовательная программа в области	Заместитель директора по УВР	Протокол № 1 от 01.09.2016



	изобразительного искусства «Живопись»		Е.В.Михайлова	
2.	ПО.01.УП.01	Рисунок	Преподаватель высшей квалификационной категории Свешникова Е.Ю.	Протокол № 1 от 01.09.2016
3.	ПО.01.УП.02	Живопись	Преподаватель высшей квалификационной категории Свешникова Е.Ю.	Протокол № 1 от 01.09.2016
4.	ПО.01.УП.03	Композиция станковая	Преподаватель высшей квалификационной категории Свешникова Е.Ю.	Протокол № 1 от 01.09.2016
5.	ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве	Преподаватель высшей квалификационной категории Чивилёва Н.С.	Протокол № 1 от 01.09.2016
6.	ПО.02.УП.02	История искусств	Преподаватель высшей квалификационной категории Чивилёва Н.С.	Протокол № 1 от 01.09.2016
7.	ПО.03.УП.01	Пленэр	Преподаватель высшей квалификационной категории Свешникова Е.Ю.	Протокол № 1 от 01.09.2016
8.	В.05	Композиция прикладная	Преподаватель высшей квалификационной категории Свешникова Е.Ю.	Протокол № 1 от 01.09.2016
9.	В.10	Живопись (предмет по выбору)	Преподаватель высшей квалификационной категории Свешникова Е.Ю.	Протокол № 1 от 01.09.2016

▪ ОП «Хоровое пение»:

№	Название предмета		Составитель	№ протокола педагогического совета
1.	ПО.01.УП.01	Хор	Преподаватель высшей квалификационной категории Леонова С.В.	Протокол № 1 от 01.09.2016
2.	ПО.01.УП.04 В.01.УП.01 В.04.УП.04	Хоровой класс		
3.	В.03.УП.03	Постановка голоса		
4.	ПО.01.УП.03	ОСНОВЫ		

		дирижирования		
5.	ПО.01.УП.02	Фортепиано (срок обучения 8(9) лет)	Преподаватель первой квалификационной категории Михайлова Е.В.	Протокол № 1 от 01.09.2016
6.	В.11	Музицирование (срок обучения 8(9) лет)	Преподаватель первой квалификационной категории Киргинцева И.А.	
7.	ПО.01.УП.02	Фортепиано (срок обучения 5(6) лет)	Преподаватель первой квалификационной категории Михайлова Е.В.	Протокол № 1 от 31.08.2017
8.	В.11	Музицирование (срок обучения 5(6) лет)	Преподаватель первой квалификационной категории Киргинцева И.А.	
9.	ПО.02.УП.01	Сольфеджио	Преподаватель высшей квалификационной категории Ложникова О.А.	Протокол № 1 от 31.08.2018
10.	ПО.02.УП.02	Слушание музыки		
11.	ПО.02.УП.03	Музыкальная литература		
12.	В.05.УП.05	Элементарная теория музыки		

▪ Общеразвивающая программы «Хоровое пение»:

№	Название предмета	Составитель	№ протокола педагогического совета
1.	ПО.01.УП.01	Хор	Протокол № 1 от 31.08.2018
2.	В.03.УП.03	Постановка голоса	
3.	ПО.01.УП.02	Музыкальный инструмент (фортепиано)	Протокол № 1 от 31.08.2018
4.	ПО.02.УП.01	Сольфеджио	Протокол № 1 от 31.08.2018
5.	ПО.02.УП.02	Слушание музыки	
6.	ПО.02.УП.03	Музыкальная литература	



Для реализации программ БОУ ДО «ДШИ №18 «Школьные годы» в достаточной мере оснащена методической, учебной литературой.

Уровень развития и оптимальности использования  
материально-технической базы

Учебный процесс школы обеспечен соответствующей материально-технической базой. Созданы необходимые материально-технические условия для ведения образовательной деятельности. Здание школы приспособлено под образовательный процесс. Передано в пользование школой в 1993 г. и реконструировано (частично). Общая площадь школы – 803,34 м<sup>2</sup>, учебная – 361 м<sup>2</sup>.

Материально-техническое обеспечение и оснащение образовательного процесса соответствует государственным и муниципальным нормативам.

В школе специально оборудованы:

- кабинет истории искусств
- 2 кабинета музыкальной литературы
- кабинет печатной графики
- помещение для хранения натюрмортного фонда.
- помещение для хранения дидактического фонда.

Материально-техническая база школы находится в развитии и систематически укрепляется за счет привлечения бюджетных и внебюджетных средств.

Уровень развития материально-технической базы позволяет использовать новейшие технические средства обучения. В школе регулярно пополняются инструментарий, учебное оборудование, приобретается дорогостоящая техника: мультимедийное оборудование, компьютеры, теле-, видеотехника, принтеры, копир, факс.

Учебной мебелью школа обеспечена полностью.

Библиотечный фонд составляет 1300 экземпляров. Библиотечный фонд систематически пополняется.

Процесс развития материально-технической и информационно-технической базы имеет положительную динамику.

Организация творческой практики учащихся

Творческая практика обучающихся реализуется на уровне выставочной и концертной деятельности в городе:

- Выставочный зал СХ,
- Выставочный зал музея ИГО,
- Выставочный зал музея им. М.Врубеля
- общеобразовательные школы,
- госпиталь ветеранов ВОВ,
- Комплексный центр социального обслуживания населения «Пенаты»,
- ОМУ им. В. Я.Шебалина
- Органный зал Омской филармонии
- Концертный зал

Через сотрудничество с

- ОМУ им. В. Я.Шебалина
- администрацией Центрального АО

### Творческие достижения учащихся

Учащиеся БОУ ДО «ДШИ № 18 «Школьные годы» г.Омска ведут активную творческую деятельность. С апреля 2018 по апрель 2019 г. около 300 учащихся стали участниками более 40 конкурсов и выставок разного уровня. Из них около 62 стали Лауреатами, 29 – Дипломантами.

### Результаты ранней профессиональной ориентации учащихся.

За 53 года существования Школы ее окончили 961 учащийся, многие из них продолжили свое обучение в профильных СУЗах и ВУЗах.

В 2018 году в профильных учебных заведения продолжали свое обучение 5 выпускников. Это связано с тем, что большая часть выпускников продолжает обучение в общеобразовательной школе и поступление в профильные учебные заведения планируется через 2-3 года.

По результатам проведенного тестирования учащихся, обучающихся в настоящее время в Школе, примерно 25% планируют продолжить свое обучение по специальностям изобразительной направленности.

*Исходя из вышеприведенного анализа работы БОУ ДО «ДШИ № 18 «Школьные годы» г.Омска, можно сделать вывод:*

Для успешной реализации образовательных программ в БОУ ДО «ДШИ № 18 «Школьные годы» г.Омска созданы следующие условия:

- крепкая материально-техническая база, обеспечивающая технические условия выполнения целей и задач учебно-воспитательного процесса;
- высокая квалификация административно-хозяйственного персонала и устойчивый здоровый морально-психологический климат коллектива обеспечивают активную плодотворную педагогическую и творческую работу коллектива;
- высокая квалификация и эффективная методическая работа педагогического состава способствует качественной реализации учебных программ, в том числе и программ допрофессиональной подготовки (ранней профессиональной ориентации);
- плодотворная творческая деятельность преподавателей способствует творческой (выставочной) практике учащихся на уровнях от муниципального до международного.

Реализация учебных планов в школе соответствует образовательной программе БОУ ДО «ДШИ № 18 «Школьные годы» г.Омска.

Проведенный анализ позволил выявить проблемы школы:

- В течение учебного года контингент учащихся незначительно изменился (несколько учащихся выбыли из школы) по ряду причин:



- отсутствие большого конкурса на вступительных экзаменах способствует тому, что, зачастую, в школу искусств попадают недостаточно сориентированные и мотивированные дети;
- уменьшение числа здоровых детей;
- большая загруженность детей в общеобразовательной школе;
- падение интереса родителей к художественному образованию и недооценка роли искусства в формировании личности ребенка.
- миграция трудоспособного населения
- Некоторое снижение качества знаний учащихся к середине этапа обучения, объясняемое усложнением учебного материала, снижением мотивации к обучению в подростковом возрасте, недооценкой рядом учащихся некоторых теоретических дисциплин учебного плана.

Приведенные выводы (положительные и проблемные) подтверждают результаты проведенного тестирования учащихся

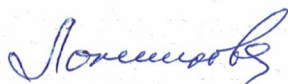
- Целью своего обучения в школе считают:
  - приобретение будущей профессии – 25%
  - обучение «для себя» - 60%
  - заставляют родители – 15% (из числа обучающихся обеих категорий)
- Выбрали местом своего обучения именно БОУ ДО «ДШИ № 18 «Школьные годы» потому что:
  - школа удобно расположена (в центре города) – 40%
  - созданы условия для обучения лучше, чем в других школах – 12 %
  - работают сильные опытные педагоги - 15 %
  - даются хорошие знания и навыки - 15 %
  - хорошие отзывы о школе родителей и близких, ранее обучавшихся в БОУ ДО «ДШИ № 18 «Школьные годы» – 18 %

Практически 90% родителей создают благоприятные материальные условия для обучения детей в школе, но только 30% контролируют успеваемость и посещаемость своих детей. 30% учащихся мешают овладевать знаниями пропуски занятий по болезни.

Исходя из перечисленных выводов, школа определяет следующие задачи:

1. Совершенствование форм и методов обучения
2. Использование инновационных технологий
3. Осуществление дифференцированного подхода в освоении творческих дисциплин.
4. Активизация агитационной, просветительской работы.

Директор школы



О.А.Ложникова